ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI TRICHIANA
SCUOLE DELL'INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA I° GRADO
via L. Bernard, 40 - 32028 TRICHIANA (BL) Tel. 0437/554449
e-mail: istcomptri@libero.it - http://www.comprensivotrichiana.110Mb.com/

CURRICOLO DI ITALIANO

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

GLI INSEGNANTI DI ITALIANO:

A.S. 2013 / 2014

PROGRAMMAZIONE CURRICULARE DI ISTITUTO

DISCIPLINA: ITALIANO **CLASSE : I Scuola Secondaria di I Grado**

Obiettivi di apprendimento	Competenze	Contenuti
Per ascoltare **Ascoltare e comprendere il significato globale di un messaggio e di un testo.**	Saper ascoltare brevi testi prodotti in situazioni scolastiche ed extrascolastiche riconoscendo l'argomento e l'informazione. Identificare attraverso l'ascolto i vari tipi di testo e il loro scopo. (Saper utilizzare le proprie conoscenze per mettere in atto strategie finalizzate a migliorare la capacità di ascolto: recupero)	**Tipologie testuali** • Favola e fiaba • Filastrocca e poesia • Leggenda • Mito ed epica classica • Testo descrittivo, narrativo e regolativo • Il teatro
Per parlare **Comunicare oralmente con un linguaggio adeguato in diverse situazioni comunicative.**	Saper intervenire in modo ordinato in una discussione, rispettando la pertinenza dell'argomento ed esprimendosi con chiarezza. Saper raccontare oralmente esperienze personali, selezionando le informazioni più significative. Saper riferire oralmente su un contenuto di studio, esponendo le informazioni in modo chiaro e utilizzando un lessico appropriato. Saper utilizzare il registro opportuno in base al contesto e al destinatario.	**Aree tematiche** • Rapporto uomo- natura • Conoscenza del sé • L' amicizia e le emozioni • Storie di ragazzi • Storie di brividi • Storie allegre
Per leggere **Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo, comprendendo i vari tipi di testo in modo globale e analitico.**	Saper leggere ad alta voce in modo corretto testi diversi rispettando la punteggiatura. Saper leggere in modalità silenziosa testi di varia natura avendo chiaro lo scopo per cui si legge e ponendosi delle domande. Saper leggere in maniera espressiva vari tipi di testo. Saper leggere e utilizzare correttamente il manuale di studio e il vocabolario. Saper comprendere testi letterari di vario tipo e forma, individuando personaggi, le loro caratteristiche, ruoli, relazione e motivazione delle	**Tipologie testuali** • Favola e fiaba • Filastrocca e poesia • Leggenda • Mito ed epica classica • Testo descrittivo, narrativo e regolativo • Il teatro

Per scrivere **Produrre e rielaborare semplici testi scritti in modo corretto ed efficace, adeguato a diversi scopi.**	loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali, tema principale e temi di sfondo. Saper applicare semplici procedure di ideazione, stesura e revisione del testo, partendo dall'analisi della consegna. (anche in videoscrittura e con strumenti multimediali) Saper rispettare le convenzioni grafiche: utilizzo funzionale dello spazio, rispetto dei margini, titolazione, impaginazione. Saper scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. Saper scrivere testi dotati di ordine espositivo e sufficiente coesione. Saper realizzare tipologie e forme diverse di scrittura: descrizione, narrazione.	**Tipologie testuali** • Scrivere e riscrivere una favola • Riscrivere il finale di una fiaba • Manipolare struttura e personaggi della fiaba e della favola • Saper riassumere un testo narrativo • Raccontare esperienze personali • Produrre un testo descrittivo (persone, animali, luoghi)

Riflessione sulla funzione e la struttura della lingua	Saper riconoscere correttamente i suoni, distinguerli e trascriverli Saper riconoscere e utilizzare gli elementi fonologici della lingua (ortografia e punteggiatura) Saper riconoscere ed utilizzare gli elementi morfologici della lingua Saper riconoscere i principali elementi della comunicazione Saper riconoscere le caratteristiche dei principali tipi di testo Saper applicare le conoscenze metalinguistiche per migliorare l' uso orale e scritto della lingua Saper utilizzare strumenti di consultazione	Fonologia : suoni, lettere, sillaba, accento, elisione, troncamento, punteggiatura, maiuscole. Morfologia : articolo, nome, aggettivo, pronome, verbo, avverbio, preposizione, congiunzione, interiezione. Comunicazione : emittente, ricevente, messaggio, ecc. I tipi di linguaggio (verbale, non verbale, misto, ecc.) I registri linguistici. I tipi di testo : descrittivo, narrativo e regolativo.

PROGRAMMAZIONE CURRICULARE DI ISTITUTO

DISCIPLINA: ITALIANO **CLASSE : II Scuola Secondaria di I Grado**

Obiettivi di apprendimento	Competenze	Contenuti
Per ascoltare **Ascoltare e comprendere il significato globale di un messaggio e di un testo.**	Saper ascoltare testi prodotti in situazioni scolastiche ed extrascolastiche riconoscendo l'argomento, le informazioni fondamentali e secondarie ricavabili dal testo. Identificare attraverso l'ascolto i vari tipi di testo e il loro scopo. (Saper utilizzare le proprie conoscenze per mettere in atto strategie finalizzate a migliorare la capacità di ascolto =recupero)	**Tipologie testuali** • Racconto • Lettera • Diario • Autobiografia • Poesia • Epica Cavalleresca
Per parlare **Comunicare oralmente con un linguaggio adeguato in diverse situazioni comunicative.**	Saper intervenire in modo ordinato in una discussione, utilizzando un linguaggio appropriato e corretto Saper raccontare oralmente esperienze personali, selezionando le informazioni più significative in base allo scopo e distinguendo le informazioni principali da quelle secondarie. Saper riferire oralmente su un contenuto di studio, esponendo le informazioni in modo coerente , con un registro linguistico specifico e adeguato all' argomento. Saper riconoscere l' esatto contesto in cui inserire il registro linguistico più appropriato.	**Aree tematiche** • Umorismo • Avventura • Giallo • Horror • Fantasy • Relazione con gli altri Scelta di testi tratti da opere significative della letteratura italiana. **Tipologie testuali** • Racconto • Lettera • Diario • Autobiografia • Poesia • Epica cavalleresca
Per leggere **Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo, comprendendo i vari tipi di testo in modo globale e analitico.**	Saper leggere ad alta voce in modo corretto e scorrevole testi diversi. Saper leggere in modalità silenziosa testi di varia natura , applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine) Saper adeguare la modalità espressiva alla tipologia testuale.	**Aree tematiche** • Umorismo • Avventura • Giallo • Horror • Fantasy • Relazione con gli altri Scelta di testi tratti da opere significative della letteratura italiana.

Per scrivere **Produrre e rielaborare semplici testi scritti in modo corretto ed efficace, adeguato a diversi scopi.**	Saper leggere e utilizzare correttamente ed in modo funzionale il manuale di studio ed il vocabolario. Saper comprendere testi letterari di vario tipo e forma. Saper applicare semplici procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, partendo dall'analisi della consegna. Saper scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, sapendo usare periodi semplici e complessi con l' utilizzo di connettivi adeguati. Saper scrivere testi dotati di ordine espositivo , chiarezza e coesione, strutturandone le parti in maniera equilibrata. Saper realizzare tipologie e forme diverse di scrittura: testo narrativo, espositivo ed introspettivo .	**Tipologie testuali** • Racconto • Lettera • Diario • Autobiografia • Poesia • Narrazione di esperienze personali • Riassunto di testi narrativi letterari e non
Riflessione sulla funzione e la struttura della lingua	Saper riconoscere le diverse parti del discorso. Saper riconoscere la struttura logica della frase semplice. Conoscere alcuni aspetti storico-evolutivi della lingua. Saper utilizzare i meccanismi di derivazione per arricchire il proprio lessico. Saper riconoscere le caratteristiche dei principali tipi di testo Saper applicare le conoscenze metalinguistiche per migliorare l' uso orale e scritto della lingua Saper utilizzare strumenti di consultazione	• Elementi di morfologia: verbo (forma attiva, passiva e riflessiva; impersonali, servili e fraseologici), avverbi, congiunzioni ed interiezioni. • Sintassi della frase semplice: soggetto, apposizione, attributo, predicato verbale, nominale e principali complementi. • Il discorso diretto e indiretto • Elementi di storia della lingua. • Lessico: la formazione e il significato delle parole.

PROGRAMMAZIONE CURRICULARE DI ISTITUTO

DISCIPLINA: ITALIANO **CLASSE : III Scuola Secondaria di I Grado**

Obiettivi di apprendimento	Competenze	Contenuti
Per ascoltare **Ascoltare e comprendere varie tipologie di testo e diverse situazioni comunicative.**	Saper utilizzare personali strategie funzionali all'ascolto in vari contesti comunicativi. Saper ascoltare testi anche complessi riconoscendone fonte, scopo, argomento, informazioni esplicite e implicite. Saper applicare tecniche di supporto all'ascolto: appunti, parole chiave, segni convenzionali	**Tipologie testuali** • Racconto e novella • Romanzo • Articolo di giornale • Poesia • Testi argomentativi • Relazione
Per parlare **Comunicare oralmente con un linguaggio adeguato in diverse situazioni comunicative.**	Saper intervenire nei vari contesti comunicativi in modo ordinato e coerente. Saper raccontare oralmente esperienze personali, selezionando informazioni significative in base allo scopo utilizzando un criterio logico e cronologico. Saper riferire oralmente contenuti di studio esponendo le informazioni in modo coerente, con un registro linguistico adeguato all'argomento e alla situazione.	**Aree tematiche** • Adolescenza • Il mondo in guerra • La globalizzazione • La fantascienza • Viaggiare in rete • Questioni ambientali • Scienza e tecnologia • La pubblicità e i mass-media Scelta di testi tratti da opere significative della letteratura italiana.
Per leggere **Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo, comprendendo i vari tipi di testo in modo globale e analitico.**	Saper leggere ad alta voce in modo corretto , scorrevole ed espressivo testi diversi. Saper leggere in modalità silenziosa testi di varia natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine), mettendo in atto strategie differenziate: lettura orientativa, selettiva, analitica. Saper leggere e utilizzare correttamente ed in modo funzionale il manuale di studio ed il vocabolario. Saper distinguere tra opinione e	**Tipologie testuali** • Racconto e novella • Romanzo • Articolo di giornale • Poesia • Testi argomentativi • Relazione **Aree tematiche** • Adolescenza • Il mondo in guerra

	informazione.	• La globalizzazione • La fantascienza • Viaggiare in rete • Questioni ambientali • Scienza e tecnologia • La pubblicità e i mass-media Scelta di testi tratti da opere significative della letteratura italiana.
Per scrivere **Produrre e rielaborare semplici testi scritti in modo corretto ed efficace, adeguato a diversi scopi.**	Saper applicare semplici procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, partendo dall'analisi della consegna e del compito di scrittura. Saper scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, sapendo usare periodi semplici e complessi con l'utilizzo di connettivi subordinanti. Saper scrivere testi dotati di coesione e coerenza, strutturandone le parti in maniera equilibrata, rispettando le regole testuali opportune. Saper realizzare tipologie e forme diverse di scrittura: testo regolativo, espositivo, argomentativo, introspettivo.	**Tipologie testuali** • Lettera • Diario • Narrazione di esperienze personali • Testo argomentativi • Relazione • Articolo di giornale • Poesia
Conoscere le varie parti del discorso e riflettere sulle funzioni e la struttura della lingua, anche nei suoi aspetti storico-evolutivi.	Saper riconoscere la struttura della frase complessa e riconoscere i principali tipi di subordinate con particolare attenzione ai connettivi. Saper riconoscere alcuni aspetti storico-evolutivi della lingua. Saper utilizzare i meccanismi di derivazione per arricchire il proprio lessico. Saper riconoscere le caratteristiche dei principali tipi di testo. Saper applicare le conoscenze	• Ripasso e conclusione della sintassi della frase semplice • La sintassi del periodo • Le nuove tecnologie della parola • Elementi di storia della lingua • lessico : il linguaggio giornalistico, tecnico-scientifico e pubblicitario.

	metalinguistiche per migliorare l'uso orale e scritto della lingua. Saper utilizzare strumenti di consultazione. Saper riconoscere e decodificare i principali linguaggi settoriali.	

INDICAZIONI CURRICOLO PER OBIETTIVI MINIMI
ALUNNI IN DIFFICOLTÀ

DISCIPLINA: ITALIANO **Scuola Secondaria di I Grado**

Obiettivi di apprendimento	Competenze	Contenuti
Per ascoltare **Ascoltare e comprendere il significato globale di un messaggio e di un testo.**	Saper ascoltare brevi testi prodotti in situazioni scolastiche ed extrascolastiche. Identificare attraverso l'ascolto i vari tipi di testo e il loro scopo. (Saper utilizzare le proprie conoscenze per mettere in atto strategie finalizzate a migliorare la capacità di ascolto: recupero)	**Tipologie testuali** • Favola e fiaba • Filastrocca e poesia • Leggenda • Mito ed epica classica • Testo descrittivo, narrativo e regolativo • Il teatro
Per parlare **Comunicare oralmente con un linguaggio adeguato in diverse situazioni comunicative.**	Saper intervenire in modo ordinato in una discussione. Saper raccontare oralmente esperienze personali. Saper riferire oralmente su un contenuto di studio. Saper utilizzare il registro opportuno in base al contesto e al destinatario.	**Aree tematiche** • Rapporto uomo- natura • Conoscenza del sé • L' amicizia e le emozioni • Storie di ragazzi • Storie di brividi • Storie allegre

Per leggere **Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo, comprendendo i vari tipi di testo in modo globale e analitico.** **Per scrivere** **Produrre e rielaborare semplici testi scritti.**	Saper leggere ad alta voce in modo corretto. Saper leggere in modalità silenziosa testi di varia natura. Saper leggere e utilizzare il materiale di studio. Saper comprendere testi letterari, individuando personaggi, azioni, luoghi e tempi. Saper applicare semplici procedure di ideazione, stesura e revisione della consegna. (anche in videoscrittura e con strumenti multimediali) Saper rispettare le convenzioni grafiche: rispetto dei margini, titolazione, impaginazione.	**Tipologie testuali** • Favola e fiaba • Filastrocca e poesia • Leggenda • Mito ed epica classica • Testo descrittivo, narrativo e regolativo • Il teatro **Tipologie testuali** • Raccontare esperienze personali • Produrre un testo descrittivo (persone, animali, luoghi)

Riflessione sulla funzione e la struttura della lingua	Saper riconoscere i suoni, distinguerli e trascriverli Saper riconoscere i principali elementi fonologici Saper riconoscere elementi morfologici della lingua Saper utilizzare strumenti di consultazione	Ortografia e punteggiatura Morfologia : articolo, nome, aggettivo, verbo I tipi di testo : descrittivo, narrativo e regolativo.